



16^e FESTIVAL DU FILM ASIATIQUE DE DEAUVILLE

DU 5 AU 9 MARS 2014

Le jury présidé par Claire Denis, entourée de René Bonnell, Samir Guesmi, Florence Loiret-Caille, Gilles Marchand et Roxane Mesquida a décerné les prix suivants:

Claire Denis, president of the Jury, and the jury members René Bonnell, Samir Guesmi, Florence Loiret-Caille, Gilles Marchand and Roxane Mesquida have awarded the following films:

LE LOTUS DU MEILLEUR FILM - Le Grand Prix / Best Film

NAGIMA de/by Zhanna Issabayeva (Kazakhstan)

LE LOTUS DU JURY - Le Prix du Jury ex-aequo / The Jury Prize ex aequo

UGLY de/by Anurag Kashyap (Inde/India)

&

HAN GONG-JU (A Cappella) de Lee Su-jin (Corée du Sud/South Korea)

Le jury de la critique a décerné le prix suivant:

The members of the Critics' Jury have awarded the following film:

LE LOTUS AIR FRANCE - Le Prix de la Critique / The Critics' Prize

HAN GONG-JU (A Cappella) de Lee Su-jin (Corée du Sud/South Korea)

LE PRIX DU PUBLIC DE LA VILLE DE DEAUVILLE

The Deauville Audience Award

HAN GONG-JU (A Cappella) de Lee Su-jin (Corée du Sud/South Korea)

 @Ipscinema @DeauvilleAsia #DeauvilleAsia

 Festival du Film Asiatique de Deauville

www.deauvilleasia.com

RELATIONS PRESSE

LE PUBLIC SYSTÈME CINÉMA

Tel: +33 (0)1 41 34 21 26 presse@lepublicsystemecinema.fr www.lepublicsystemecinema.fr